



Victoria renunță la jobul de elită în corporație pentru a antrena și motiva oamenii...
cu forța.

Prin metode neprevăzute
și mai puțin ortodoxe.

Synopsis Scurt

Victoria s-a săturat de viața în corporație și de tot ce presupune aceasta: management rigid, colegi nepăsători, imposibilitatea de a-și pune în aplicare inițiativele.

Când frustrarea atinge apogeul, Victoria decide să devină coach de carieră. Dar metodele ei neortodoxe – manipulare, șantaj, răpiri – generează succes aparent și probleme reale. Între o criză existențială și o renaștere, va afla dacă e etic să schimbi un om cu forța.

Synopsis Lung

Victoria Lungu, fost director de HR, prinsă între depresie și furie, își inventează un nou rol: career coach radical.

Într-o societate care glorifică performanța dar ignoră epuizarea, Victoria preia controlul asupra vieților altora, forțându-i să-și reevalueze alegerile. Dar metodele ei sunt extreme. Clienții sunt sechestrați, telefoanele lor confiscate, iar lecțiile de viață se transformă în interogatorii.

Filmul alternează trecutul Victoriei – căderea ei profesională și destrămarea relației – cu prezentul ei nebunesc. În final, își deschide un Pet Shop numit „Mango Sanctuary” ... O tragicomedie despre burnout, limite și nevoia de control într-o lume în care nimeni nu mai ascultă.



Informații Tehnice

Titlu original:	Cine nu e gata
Gen:	Thriller psihologic / Comedie neagră
Durată:	117 minute
Format imagine:	2.39:1 Color, DCP, 5.1 Dolby
Țara / Limba:	România / română
Anul producției:	2025
Regie:	A. A. Florian
Scenariu:	A. A. Florian & Iulia Nani
Producător:	A. A. Florian, Ada Vertan, Paul Arion
Distribuator:	Demiourgos Pictures



Regie & Scenariu



Anghel Aron Florian

Regizor, scenarist, producator

Anghel Aron Florian este regizor, producător și scenarist de film român, născut pe 28 august 1982 în Fetești, România.

La vârsta de 16 ani renunță la școală pentru a produce și modera o emisiune radio rock la Radio Orion, lucrând în paralel în poziții de entry-level în industria de film și publicitate până în 2005.

După o perioadă de cinci ani de copywriting în agenții de publicitate, din 2010 decide să migreze din scrierea de reclame TV și radio către regie, scenaristică și producție de film.



Iulia Nani

**Coscenaristă, autoarea cărții
„Cine nu e gata”**



Scriitoare, co-scenaristă, implicată în dezvoltarea creativă și producția executivă. Iulia Nani (Bertea) are o experiență de aproape 20 de ani în marketing și comunicare, în companii naționale și multinaționale, dar și în freelance și ONG-uri.

În paralel, a tradus 27 cărți, majoritatea din domeniul științelor sociale. Absolventă a Facultății de Limbi Străine, și-a completat studiile cu un master în marketing și o certificare internațională în neuromarketing.

Este adepta principiului „esențele tari se țin în sticlute mici” iar ideea de a scrie „Cine nu e gata” a pornit de la faptul că îi place să ducă lucrurile la absurd, dar și să afle ce îi motivează, ce îi sperie și ce îi determină pe oameni să ia decizii.

Actori principali:

Ioana Budu – Victoria Lungu

Oltin Hurezeanu – Mario Chiavetti

Oana Marcu – Florentina

Paul Diaconescu – Andrei

Loredana Groza – Flavia

Andreea Chirițescu – Diana

Ada Navrot – Eugenia

Dani Ionescu – George

Marcela Motoc – Alina

Daniela Nane – Mona

Florin Galan – Vlad

Mihai Marinescu – Bill Thomson

Raluca Tița – Nina



Notele Regizorului

„Cine nu e gata” este o antiteză stilistică între fabula cronologică a unei căderi și sujet-ul fragmentat al unei renașteri violente.

Estetica filmului alternează realitatea septic-urbană cu suprarealismul chiaroscuro inspirat de Caravaggio și grafica viscerală a esteticii comic books.

Universul exterior este crud, steril, aproape inuman, în timp ce cosmosul interior al personajelor pulsează întunecat și seducător, ca o cameră obscură plină de reverii și neliniști.

Fiecare cadru capătă o textură aproape tactilă și o profunzime cinematografică special concepută pentru ecrane foarte mari. Decorurile copleșitoare și contrastul vizual creează o imersiune totală, unde imaginea și sunetul nu ilustrează, ci rescriu realitatea. În spatele fiecărui moment de umor absurd se ascunde o observație critică despre burnout, ipocrizie corporatistă și fragilitatea psihică.

„Cine nu e gata” e un manifest mascat în comedie — o oglindă spartă a societății moderne.



Contact Presă & Distribuție

Email producător: demiourgosholdings@gmail.com
Telefon: +40 738 56 01 05
Website: www.cinenuegata.ro
Social: www.facebook.com/cinenuegata
www.instagram.com/cinenuegata

Informații Tehnice

Presskit: www.cinenuegata.ro/presskit/prezentare_cneg.pdf
Afiș Oficial: www.cinenuegata.ro/presskit/poster_cneg.zip
Fotografii din Film: www.cinenuegata.ro/presskit/foto_cneg.zip
Trailer:
Teaser: <https://www.youtube.com/watch?v=Wg7zghR8PFc>
Behind the scenes: <https://www.youtube.com/watch?v=UR22yPfRwIY>



DEMIOURGOS
P I C T U R E S